



# זומו הרפסודה: תערוכה שמציפה אותך. המשפחות מוזמנות

Posted on 9 במרץ 2023 by שוש להב



פסטיבל ענק של אמנות וחינוך על גדות הירקון, בכפר צף ענקי שמורכב מ-15 רפסודות גדולות, עליהן יציפו כ-350 תלמידות ותלמידים במגמות האמנות מבתי הספר העל יסודיים בתל אביב, את עבודות האמנות שלהם, 15-18.3

**Categories:** [מה חדש?](#), [ראשי](#)

**Tag:** [זומו הרפסודה](#)

האגף לחינוך על יסודי, עיריית תל אביב-יפו וזומו, המוזיאון שבדרך, מזמינים אתכם לפסטיבל ייחודי של אמנות וחינוך. על המדשאה המוריקה של גני יהושע, בגני יהושע (מול אוסישקין 66), יצוץ לו כפר צף ענקי שמורכב מ-15 רפסודות גדולות, עליהן יציפו כ-350 תלמידי ותלמידות מגמות האמנות מבתי הספר העל יסודיים בתל אביב, את עבודות האמנות שלהם. ה"רפסודות" שנשטפו ממי הירקון והוטלו על המדשאה הסמוכה לגדה, יהפכו לחללי תצוגה פתוחים ומזמינים המציפים את המחשבות, התחושות, החששות והתקוות של בני הנוער, אמני העתיד. "מזח" שמחבר ביניהן ומעלה אותן מעל פני הקרקע, ייצבע בכתום זוהר המסמל אזהרה מפני העתיד לבוא, או אולי דווקא את הסיכוי לבואן של סירות ההצלה.

פרט לעבודות האמנות של התלמידים, מציע הפסטיבל גם פעולות אמנותיות חיות, בהשתתפות האמנים נעם ונקרט, עדן בנט, יפעת זיו ואנטון אברמוב. לצד הרפסודות, תוצב עבודה חדשה של חתן פרס ישראל, **אביטל גבע**, שייצר במיוחד



לפרויקט הרפסודה מיצב ענק, שבו כשלושה טונות של ספרים עזובים שהוטבלו בבטון ויצרו גלעד לתרבות החופשית. עוד בפסטיבל, הופעה בהפתעה של המורה לאזרחות **יובל מנדלסון**, (שייגעצ) ומסיבת אוזניות במסיבת הנעילה של הרפסודה.



זומו הרפסודה. צילום באדיבות עירוני ה'

הפסטיבל, שיתפרס למשך סופ"ש אחד עמוס בסדנאות לכל המשפחה, ואירועי תרבות ואמנות, הוא שיאו של תהליך חינוכי-אמנותי שנמשך כשנה וחצי. במשך התהליך קיבלו המורים, הרכזים והתלמידים, השראה והכשרה, הכירו זו את זה, נפגשו, יצרו בסדנאות אמון, יצאו לסיורי השראה בארץ ובעולם, והוזמנו לקחת חלק אקטיבי ויצירתי ביצירת פלטפורמה משותפת, שבה כולם שווים וחשובים.

הפסטיבל והפרויקט כולו הוא חלק מקידום התפיסה הלמידה רגשית חברתית בבתי הספר בעיר, והוא מתמקד במה שמציף את בני ובנות הנוער, מה מפריע להם ביומיום ומה מציף אותם רגשית בימים אלו. הפסטיבל הופך את האמנות לכלי לביטוי עצמי, ללמידת ידע וגם ללמידה וחידוד כישורים ומיומנויות אישיות וחברתיות, והוא חלק מהלימודים המותאמים לתקופה שבה אנחנו חיים, שהם לא בהכרח כיתה-לוח-מורה-תלמידים.

**מילנה גיצין אדירס**, המנכ"לית והאוצרת הראשית של זומו: "דווקא עכשיו, בשעה שהחברה הישראלית נקרעת והשותפות בין כל הקהילות שחולקות את פיסת הארץ הזו, נמצאת במבחן אמיתי ועמוק, אנחנו משוכנעים יותר מתמיד שלחינוך לתרבות ואמנות תפקיד משמעותי וחיוני בבניית גשרים ומציאת דרכים חלופיות להתגבר על קשיים, חסמים ומחסומים. אנחנו מאמינים שהתלמידים הם סוכני השינוי של העתיד, מחוללי המחשבה המחודשת והם אלו שיקחו את הכלים שהצבנו בידיהם אל עבר הגדה הבאה".



זומו הרפסודה. צילום באדיבות בראשית בנות

## בין העבודות שיציגו בפסטיבל

**שמיכת טלאים - תלמידי בית חינוך קהילתי גאולה**, בוחנים מחדש את הפעולה היומיומית של "ללכת לישון". על הרפסודה שלהם, מוצבת מיטת נוער - ספק שוקעת, ספק צפה - ועליה שמיכה גדולת ממדים, המורכבת מטלאים רבים שיצרו התלמידים המציפה זוויות שונות באישיותם. העבודה עוסקת ברגע המעבר מעירות לשינה ומהכרה לחלום. הרגע הזה, שהוא לרוב פרטי ואישי, יכול לעיתים גם להציף את כל ההתרחשויות החברתיות של היום שנגמר או עומד להתחיל.

**כביסה מלוכלכת - תלמידי הגמנסיה העברית הרצליה** הציבו מפרש ענק שעליו הדפיסו צילומים מעולם הדימויים שמציף אותם, במיוחד בימים אלה של הפגנות ומחאה. בדימוי הגדול ביותר ניתן לראות את תלמידי בית הספר מיישרים מבט - לכאורה לצופה - אך למעשה הם מביטים במסך הפרטי שלהם.

**בית - תלמידי התיכון הרב תחומי ליידי דיוויס**, בנו על הרפסודה בית גדול ממדים שקירותיו שקופים. בית ללא מחיצות, שבו הדברים שמתקיימים בפנים נראים גם מבחוץ. קירותיו של הבית מורכבים משקפים שחוברו יחד, ועליהם מופיעים יצוגיים שונים של בית ושל הערכים שאותם הוא מכיל ומציף. הבית, חשוף ומגן כאחד - הופך לספינת האם של התלמידים והוא מכיל בתוכו את בליל התחושות שטומן בחובו כל בית - שייכות, משפחתיות, ערכים, קיבעון, הסללה, חינוך, הגנה ומעמד.

פרט לעבודות האמנות של התלמידים, שמתמקדות בנושא ההצפה - חיובית ושליילית, מציע הפסטיבל גם פעולות אמנותיות חיות, בהשתתפות האמנים נעם ונקרט, עדן בנט, יפעת זיו ואנטון אברמוב. לצד הרפסודות, על גדות הנחל ממש, תוצב עבודה חדשה של אביטל גבע, שייצר במיוחד לפרויקט הרפסודה מיצב ענק שבו כשלושה טון של ספרים עזובים הוטבלו בבטון ויצרו גלעד לספריה הלאומית והתרבות החופשית בישראל, שנמצאות כעת תחת מתקפה בלתי פוסקת. המבקרים בעבודה יוזמנו להוסיף או לקחת ספרים מהשטח שמסביב לספרים שכוסו בבטון. כמו כן, נקיים הופעה בהפתעה של המורה לאזרחות יובל מנדלסון, שייגעץ (שישי 13:00) ומסיבת אוזניות במסיבת הנעילה של



הרפסודה (שישי 21:00).

18-15 במרץ, גני יהושע (מול אושיסקין 66) הכניסה חופשית!

שעות הפעילות: רביעי, 15.3, 17:00-22:00 /// חמישי, 16.3, 11:00-22:00 /// שישי, 17.3, 11:00-16:00 /// שבת, 18.3, 11:00-22:00

מוזמנים גם לבקר בקבוצת הפייסבוק שלנו 'טיול משפחתי בארץ ובעולם