

שנת העטלף: אחרי פתיחת מועדון זאפה, נפתחות מערות העטלפים

Posted on 23 באפריל 2021 by שוש להב



לעטלפים חשיבות אקולוגית גם עבור בני האדם, אם כמפיצי זרעים ואם כמדבירים טבעיים של חרקים פעילי לילה

Categories: [מחוז לקופסא](#), [ראשי](#)

Tag: [שנת העטלף](#)

מדוע הצעירים (ולא רק הם) אוהבים את באטמן, אבל פחות מחבבים עטלפים חיים? Batman - הסדרה המצוירת בעברית נקראה "באטמן: איש העטלף", והיא סדרת אנימציה מבית היוצר של האחים וורנר, המבוססת על דמותו של באטמן, גיבור העל של חברת DC קומיקס. הסדרה זכתה בארבעה פרסי אמי והייתה מועמדת לשישה נוספים. גיבור העל אימץ לו את דמות העטלף, אז למה במציאות, העטלף אינו חביב עלינו?

שנת הקורונה הייתה קשה במיוחד לעטלפים, וזה התחיל בייחוס המחלה לעטלפים. עם מגמת העלייה בתחלואה בקרבינו, עלה החשש שהאדם ידביק את העטלפים במחלת הקורונה, לכן היה צורך לסגור את מערות העטלפים למבקרים. **ד"ר אסף צוער**, אקולוג מחוז דרום: "אין חיה שנפגעה יותר בגלל הקורונה מאשר העטלפים, בדומה למקרים אחרים בהם הואשמו העטלפים בפגיעות לא להם. המון אגדות קשורות לעטלפים, רובן מציגות את העטלפים באור

שלילי, כגון שהם נתפסים בשיער וכולם מוצצי דם. וזה רחוק מהאמת.

לעטלפים יכולת עמידות מצוינת למגוון רחב של מחלות, כנראה בגלל הצפיפות הגבוהה של פרטים במושבות, ולכן במהלך האבולוציה פתחו עמידות טובה כנגד מחלות, דבר שאנחנו בני האדם יכולים ללמוד מהם. למרות השמועות על העברת וירוס הקורונה מעטלפים לבני האדם, כנראה שדבר זה אינו נכון, והוירוס הועבר באמצעות אכילה של חיה שאינה עטלף.



דימוי רע ללא הצדקה לעטלפים. צילום ד"ר אסף צוער, רשות הטבע והגנים
רוב העטלפים בישראל נמצאים בסכנת הכחדה והמשך קיומם בעתיד מוטל בספק. רשות הטבע והגנים ביחד עם חלה"ט, מבצעות ניטור עטלפים בכל שנה. מתוצאות הניטור נראה שאוכלוסיות העטלפים שנפגעו בעבר, אינן מתאוששות.

לעטלפים חשיבות אקולוגית גם עבור בני האדם, אם כמפיצי זרעים (עטלפים הפירות) ואם כמדבירים טבעיים של חרקים פעילי לילה. **ד"ר נועם ליזר**, מחטיבת מדע רשות הטבע והגנים: "הצבנו לעצמנו נקודת ייחוס לפיה המערות ישארו סגורות, עד שמשרד הבריאות יסיר את ההגבלות להתכנסות באולמות סגורים. ברגע שלבני אדם לא תהיה סכנה אקוטית להדבקות במקומות סגורים, ניתן יהיה לפתוח את מערות העטלפים והיונקים".

מערת העטלפים הענקית בפארק הלאומי קרלסבד בניו מקסיקו, ארה"ב, נפתחה לביקורים, עם הגבלות ובקרות. האמפיתיאטרון הפתוח שצופה אל פתח המערה, שממנו יכול הציבור לצפות בהגחה של בין חצי מיליון, למיליון עטלפים, נותר סגור בגלל חשש להדבקות וחשש לעטלפים.

https://www.nps.gov/cave/planyourvisit/bat_flight_program.htm

מועדון הזאפה נפתח ומגבלות ההתקהלות באולמות, תואמות פחות או יותר את הצפי להתקהלויות במערות. מרבית המבקרים הם ישראלים בגלל נתק (נכון לעכשיו) בין ישראל לעולם מבחינת תיירות. לאור השפעות החיסון על סטטיסטיקת התחלואה, קיים סיכון מופחת. ההנחה היא שהסגירה הצליחה להוריד את הסיכון במידה מסוימת, בכך שצמצמה במשהו את הביקורים או לפחות את הקבוצות הגדולות. במקרה של הרעה עתידית במצב התחלואה בבני אדם, ניתן ליישם את אותן הנחיות לסגירת מערות העטלפים במידת הצורך. מערת שרך ומערת התאומים יפתחו, מערת



עלמה תשאר סגורה עד יוני מסיבות ממשק.

מוזמנים גם לבקר בקבוצת הפייסבוק שלנו 'טיול משפחתי בארץ ובעולם'